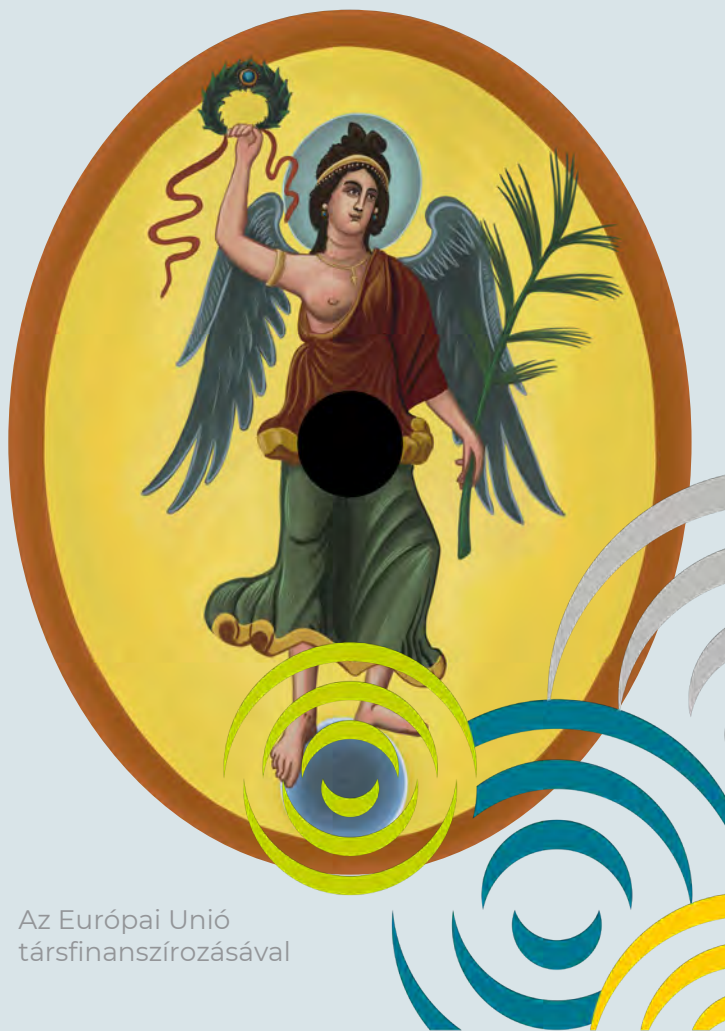


Living Danube Limes

Élő Dunai Limes

Megfoghatóvá tenni a római történelmet



Az Európai Unió társfinanszírozásával

EGYÜTTMŰKÖDŐ STRATÉGIAI PARTNEREK

Projektünk számos kiváló stratégiai partner támogatását és szakértelmét élvezzi.

- Művészeti, Kulturális, Közszolgálati és Sportügyekért Felelős Szövetségi Minisztérium, Ausztria
- Alsó-Ausztriai Tartományi Kormány, Ausztria
- Németországi Limes Szövetség, Németország
- Dunai Régiós és Közép-Európai Intézet, Ausztria
- UNESCO Ausztriai Képvisellete, Ausztria
- Tulln Önkormányzata, Ausztria
- Antik Tengerészeti Múzeum, Németország
- Pozsony Városi Múzeuma, Szlovákia
- A Szlovák Tudományos Akadémia Régészeti Intézete, Szlovákia
- Komáromi Dunai Regionális Múzeum, Szlovákia
- A Román Akadémia "Vasile Pârvan" Régészeti Intézete, Románia
- Vajdasági Múzeum, Szerbia
- EUROPA NOSTRA Ausztria
- Carnuntum Római Város, Ausztria
- Közösségi Integrációs kezdeményezések Egyesülete, Bulgária
- Bulgária Antik Rekonstrukciós Szövetsége "Mos Maiorum Ulpiae Serdicae", Bulgária
- Szerbiai Konzervátorok Társasága, Szerbia
- Zágrábi Régészeti Múzeum, Horvátország
- Galati Önkormányzata, Románia
- Giurgiu Városháza, Románia
- Golubac (Galambóc) Erőd, Szerbia
- Veliko Gradiste Önkormányzata, Szerbia
- Német Régészeti Intézet, Németország
- Magyar Urbanisztikai Társaság, Magyarország
- Banner János Régészeti Alapítvány, Magyarország Területi Régészeti Múzeum - Vidin, Bulgária
- Calarasi Önkormányzata / Önkormányzati Múzeum, Románia

TÉNYEK ÉS SZÁMOK

A projekt időtartama: 2020. július - 2022. december

+ 8 év, mely során az egyes partnerországok területén állomásozik a projekt során megépülő római hajó

Költségvetés

- Teljes költségvetés: 3,151,121.20€
- ERDF részvétel: 2,485,485.95€
- IPA II részvétel: 130,942.07€
- ENI-MD részvétel: 62,024.92€

A Dunai Régió 10 országa

- 19 projekt partner
- 27 társult stratégiai partner

A projekt eredménye

- 12 stratégia
- 6 fő akcióterület
- 28 oktatási tevékenység
- 9 eszköz



3,151,121.20 Teljes költségvetés (Euro)

TÉMA ÉS STRUKTÚRA

A Living Danube Limes (Élő Duna Limes) projekt célja, hogy a római kori Duna-régió történeti és régészeti értékeire építve erősítse a Duna-mentén lévő múzeumok és látogatóhelyek hálózatát. A projekt egyúttal koncepciót dolgoz ki a római örökség fenntartására és védelmére, valamint a zöld- és fenntartható turizmus fejlesztésére. Egy 4. századi római dunai űrhajó teljesen működőképes rekonstrukciója fizikailag köti majd össze a Duna-mentén fekvő országokat, mindeközben kapcsolatot teremt napjaink és a római kor öröksége közt.



Régészet és történelem

- Az egykori 600 éves római jelenlét jellemzése a Duna mentén
- A római régészeti helyszínek ismertetője
- Római hagyományok és római történetmesélés
- Régészeti Nyári Iskola

Római dunai hajó

- Egy római dunai hajó rekonstrukciója
- A római dunai hajók technikai jellemzői
- Hagyományos kézműves workshopok
- Összekötő hajóút Németországtól a Fekete-tengerig

Múzeumok és látogatóközpontok klasztere

- Kommunikációs és helyszínfejlesztési stratégia
- Virtuális rekonstrukciók
- Szakértői workshopok a helyszínek megerősítésére
- Élő történelem-fesztiválok

Örökségvédelem és zöld turizmus

- Living Danube Limes mobilalkalmazás
- Fenntarthatósági és zöld-turisztikai koncepciók
- Fizikai rekonstrukció és a láthatóság mérése
- Megőrzési és védelmi szabványok és stratégiák

LIVING DANUBE LIMES - ÉLŐ DUNAI LIMES

A projekttel és eseményeivel kapcsolatos részletes információk, valamint a projekt hírlevelére történő regisztráció a következő weboldalon található:
www.interreg-danube.eu/living-danube-limes



Vezető partner

Kremsi Továbbképző Egyetem - Duna Egyetem, Krems, Ausztria

Kapcsolat: Asst. Prof. Dr. Anna Kaiser, zkgs@donau-uni.ac.at

Project Partners

- Friedrich-Alexander Egyetem Erlangen-Nürnberg, Németország
- Paris-Lodron-Egyetem, Salzburg, Ausztria
- "Ion Mincu" Építészeti és Urbanisztikai Egyetem, Bukarest, Románia
- "Bulgarian Guide" Nemzeti Turisztikai Klaszter, Bulgária
- Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, Magyarország
- Kulturális Örökség Menedzserek Egyesülete, Magyarország
- Elméleti és Alkalmazott Mechanika Intézet, Cseh Köztársaság
- Pozsony Városi Műemlékvédelmi Intézet, Szlovákia
- Szlovák Műszaki Egyetem, Pozsony, Szlovákia
- Ludwig Boltzmann Intézet, Ausztria
- Örökségtelmezési Központ, Bulgária
- Nemzeti Történeti és Régészeti Múzeum, Constanta, Románia
- Duna Folyami Önkormányzatok Egyesülete, Bulgária
- A Horvát Köztársaság Régészeti Intézete, Horvátország
- Nemzeti Turizmuskutató és Fejlesztési Intézet, Románia
- Belgrádi Régészeti Intézet, Szerbia
- Újvidéki Egyetem, Szerbia
- Ungheni Önkormányzata, Moldova





A kulturális örökség az emberekről szól - a történelemtől, identitásról, értékekről és büszkeségről.

A római örökség hidat képez a teljes dunai régióban, és kapcsolatot létesít a Duna-menti országok közt.

Living Danube Limes célja, hogy ezt a közös római örökséget láthatóvá, tapinthatóvá és átélhetővé tegye.

Living Danube Limes kapcsolatot teremt a római örökség tudományos kutatása, bemutatása és megőrzése között. Célunk a római hagyomány életre keltése és népszerűsítése vízen és szárazföldön.

KUTATÁS

A megalapozott tudományos kutatás a római korból származó tárgyak és történetek minőségi bemutatásának alapja. A dunai területeken élő rómaiakkal kapcsolatban olyan régészeti források állnak rendelkezésünkre, amelyek nemcsak az épületeket és a felszínre került tárgyakat emelik ki, hanem az egykori tulajdonosok mindennapi életéről és hiedelmeiről is mesélnek. Egyúttal vannak írott forrásaink is - a fontos eseményekről beszámoló ókori szerzők művei, különböző köfeliratok, évszázadokon át fennmaradt írásos táblák és papiruszok is részletes betekintést nyújtanak a római múltba.



BEMUTATÁS

A látogatók a régészeti kutatások során felszínre kerülő tárgyakat az általuk elbeszélte történetekkel összekapcsolva a múzeumokban ismerhetik meg. A 21. századi bemutatói eszközök már nem csupán a helyszíni látogatásra korlátozódnak: a római kori építmények, városok, egész tájak, de az egyes tárgyak 3D-s rekonstrukciói is sok esetben mind a helyszínen, mind pedig online elérhetőek lesznek. Mindez arra ösztönöz bennünket, hogy látogassuk meg a különféle helyszíneket, de azt is lehetővé teszi, hogy akár otthonunkból is élvezzük a távoli helyek miliójét.



MEGŐRZÉS

A római örökség sérülékeny. A Duna-régióban található római kori régészeti maradványok kora nagyjából 2000 - 1400 évvel ezelőttre tehető, ezért helyreállításuk és a megőrzésük során különös gondosságra van szükség. Természeti, vagy ember okozta károk és katasztrófák következtében a múzeumok és régészeti lelőhelyek is sebezhetőek. Az előrejelzések szerint a jövőben a dunai régióban heves esőzések, árvizek és más szélsőséges időjárási eseményekre számíthatunk. Így egyre fontosabbá válnak a kulturális örökségvédelmi intézkedések.



ÚJBÓLI ÁTÉLÉS

Az élő történelem és az újbóli átélés ösztönzői különleges helyet foglalnak el a múlt közvetítésében a 21. században élő emberek számára. A látogatók a régészeti parkokban és a helyszíneken beléphetnek a rekonstruált épületekbe, és képet kaphatnak arról, miként festett az 1600 évvel ezelőtti római környezet. Hogy milyen lehetett rómainak lenni a Duna vidékein? A közös római történelem átélésében nemcsak a viasztáblákon és papiruszokon található írárok segítenek minket, hanem az újraalkotott viseletek felpróbálása, és a római kori receptek alapján készült ételek megízlése is.



KAPCSOLAT

A Living Danube Limes közös római örökségükön keresztül köti össze a Dunai régió országait. A Duna összekapcsol bennünket térben és időben: fontos összekötő útvonal a mai napig, és összeköt bennünket a közös római múltunkkal.

Ez az összekötő kapocs testesül meg egy késő római kori dunai őrhajó rekonstrukciójának formájában.

A Danuvina Alacris elnevezésű hajó 2022-ben Németországból kiindulva eljut egészen a Fekete-tengerig, ezáltal összeköti a projekt valamennyi partnerországát a Duna mentén, és újból életre kelti a római történelem egy részét.



Impresszum
A tartalomért felelős: Kremsi Továbbképző Egyetem - Duna Egyetem Krems, Ausztria
Fotók: ADRM Danube, Atelier Olschinsky, Breitwieser, FAU, Frederic Coune, Fous Histoire Compiègne, Jelusic, Kaiser, Schramm; Grafika: © Kernert
Verziószám: 12/2021

